

CURRICULUM VITAE

ELABORATO SULLA BASE DEL FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Carmelina Guida
Domicilio	Via Abbadia 26, 87010 San Basile(CS)
Telefono	345-3877709
E-mail	guidacarmy902@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	07/01/1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	Maggio 2018
<ul style="list-style-type: none">• Tipo di aziende o settore• Ruolo lavorativo svolto	Docenza all'Istituto professionale di Castrovillari
Principali mansioni e responsabilità	

Gennaio 2016

Pubblicazione da parte del Comune di San Basile, del mio lavoro "Piano Strutturale comunale", redazione di studi relativi ai beni culturali presenti nel territorio comunale

Gennaio 2015

Presentazione presso il Museo delle Icone di San Basile del libro della dott.ssa Ines Ferrante

" I misteri dell'abbazia di Sant'Adriano", in collaborazione con il prof. Mario Vicino

storico dell'arte e socio della Deputazione di storia patria per la Calabria

Date

•

• Tipo di aziende o settore

• Ruolo lavorativo svolto

Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2014

partecipazione come membro della Giuria "Presepi in miniatura" I Concorso natalizio tenutosi nella sala del Castello aragonese Castrovillari

Marzo 2013

Realizzazione e allestimento della Mostra storica-documentaria " Degno di una Regina- Gioielli reali"; esposta presso la sala museale del Castello aragonese e in seguito itinerante

Aprile 2016

CONFERIMENTO INCARICO SPECIFICO PER LA REDAZIONE DI

STUDI, ANALISI E RELAZIONE RELATIVI AI BENI
ARCHEOLOGICI, STORICI, ARTISTICI ED AMBIENTALI,
PRESENTI NEL TERRITORIO COMUNALE DI SAN BASILE, A
SUPPORTO DELLA STESURA DEFINITIVA DEL PSC

Dal 20 al 27 gennaio 2015

Mostra documentaria sulla SHOAH, dal titolo "RICORDARSI
DI RICORDARE", in occasione del giorno della Memoria,
ideata e curata dalla sottoscritta, esposizione in
collaborazione con la Sifeum presso la Sala delle Arti del
Castello Aragonese-Castrovillari

8 febbraio 2015

Suddetta Mostra itinerante presente al : I CONCORSO
ARTISTICO LETTERARIO "Riflessioni sul Giorno della
Memoria", presso l'Istituto di Istruzione Superiore, Tecnico
Statale Commerciale "Pitagora" e Istituto Tecnico Statale per
Geometri "Calvosa" -Castrovillari

Dal 22 al 25 Novembre 2015

Responsabile didattica dell' "ARTE SACRA IN MOSTRA"
esposizione temporanea di opere del Museo delle Icone di
San Basile(CS) presso la Sala delle Arti del Protoconvento
francescano -Castrovillari-; in occasione del Calabria Teatro
Festival

- Tipo di aziende o settore
- Ruolo lavorativo svolto
- Principali mansioni e responsabilità

Marzo -Aprile 2015

**ITC – ITG - CASTROVILLARI - PIANO OPERATIVO
FSE_2009 -**

Obiettivo: C - Azioni: C-3-FSE-2010- 198

Titolo progetto: "Educare ai beni ambientali ed al paesaggio

della Calabria”

Docente a contratto: (6ore)

Docente esperto: **Ambiente e natura in Calabria: parchi naturali, ambiente e territorio.**

Date

Maggio-giugno 2010

- Tipo di aziende o settore
- Ruolo lavorativo svolto
- Principali mansioni e responsabilità

C.T.P CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE PER L'EDUCAZIONE E LA FORMAZIONE DEGLI ADULTI C\O LA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO “DE NICOLA” DI CASTROVILLARI.

PON MISURA G.1 “Istruzione Permanente” – obiettivo G-1-FSE-2009-992

Titolo progetto: **“Guida Storico Naturalistica del Pollino”**

Docente a contratto: (4 ore)

Docente esperto: **Il museo di San Basile: iconografia e iconologia bizantina (lezione + visita)**

Date

- Tipo di aziende o settore
- Ruolo lavorativo svolto
- Principali mansioni e responsabilità

Dicembre 2009**Museo delle Icone di San Basile****Guida didattica del Museo****Curatrice insieme al Prof. Gaetano Passarelli dell'allestimento museale****Autrice della recensione del testo "Perché venerare le icone?" di Gaetano Passarelli**

Autrice di alcune delle leggende presenti nel testo

" Le leggende popolari del pollino" in collaborazione con Mystica Calabria

- **Date**

- Tipo di aziende o settore
- Ruolo lavorativo svolto
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2008**GUIDA TURISTICA**

Accompagnatrice di persone singole o gruppi nella visita a monumenti, gallerie d'arte, musei, scavi archeologici. Costruzione di un itinerario turistico, programmazione dei tempi di visita e accoglienza dei turisti negli orari e nei luoghi d'incontro stabiliti; illustrazione delle caratteristiche e degli elementi d'interesse storico, artistico, monumentale e culturale della meta turistica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date **25 settembre 2012**
- Nome e tipo di istituto e/o istruzione **DIPLOMA D'ONORE DI POESIA**, conseguito da Voci d'Anima, **"V Rassegna di Poesie d'Autore" presso l'Amministrazione di Morano Calabro(CS)**
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

- Date **Anno scolastico 2010-2011**
- Nome e tipo di istituto e/o istruzione **CORSO DI ORIENTAMENTO E FORMAZIONE**
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita **Scuola Media "E. De Nicola"Castrovillari**
Corso "Lingua inglese livello base"

- Date **Anno scolastico 2010**
- Nome e tipo di istituto e/o istruzione **C.T.P. Centro territoriale permanente per l'educazione e la formazione in età adulta" S. M. "Da Vinci" "Via Martucci Rossano**
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita **Corso di "GUIDA ARCHEOLOGICA DELLA SIBARITIDE" (120 ore)**

- Date **Dicembre 2008**
- Nome e tipo di istituto e/o istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Comunità montana italo-arbëreshe del Pollino**, via Udha M. Cappelli, 87012 Castrovillari, P.O. R. Calabria 2000-2006 Asse: Misura: 2. 2 Azione 2.2 b, **progetto " Valorizzazione e promozione del territorio dei comuni di etnia albanese ricadenti nell'area P.I. T. 3" –Strategie di marketing applicate al Turismo locale; la minoranza linguistica arbëreshe: genesi, sviluppi e promozione turistica; la**
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

cultura arbëreshe. Pianificazione di un pacchetto turistico; L'Arte bizantina nelle comunità arbëreshe: valorizzazione del turismo culturale e religioso; Introduzione e visita guidata alle comunità di Civita, Frascineto, San Basile, Acquaformosa, Firmo e Lungro; Workshop finale, dibattito e esposizione prodotti culturali delle comunità coinvolte

OPERATORE NEL SETTORE DEL TURISMO

EDUCATIONAL TOUR (percorso formativo per la valorizzazione delle comunità arbereshe ricadenti nel territorio della Comunità Montana Italo-Arbëreshe del Pollino-20 ore)

- Date

Gennaio –Settembre 2008

- Nome e tipo di istituto e/o istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

Ente Sviluppo Calabria SC, via dell'Agricoltura n° 54 Castrovillari (CS) P.O.R. Calabria 2000-2006 Asse III - Risorse umane – misura 3. 14 – **Corso di alta formazione: Manager per la valorizzazione della cultura locale**

Programmi di formazione integrati nelle azioni degli assi del programma operativo – interventi promossi dai P.I.T 3

Orientamento;
Internazionalizzazione;Autoimprenditorialità;
Sviluppo sostenibile; Pari opportunità; Lingua inglese; Sicurezza sul lavoro; Storia e Letteratura calabrese; Stage finale in agenzia di promozione turistica (1200 ore, di cui 700 di stage)

MANAGER PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA LOCALE

- Date

Anno Accademico 2000-2006

- Nome e tipo di istituto e/o istruzione

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA, Arcavacata di Rende (CS), Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di LAUREA IN STORIA E CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, INDIRIZZO ARCHEOLOGICO

(V. O.)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

Iconografia cristiana; Archeologia cristiana; Archeologia cristiana II; Storia bizantina; Storia della Calabria medievale; Storia romana; Storia greca; Geografia storica del mondo antico; Numismatica; Metodologia e tecnica della ricerca archeologica; Archeologia della Magna Grecia; Archeologia e storia dell'arte greca e romana; Archeologia e storia dell'arte greca e romana II; Archeologia e storia tardo antica; Etruscologia; Epigrafia greca; Legislazione dei beni culturali; Disegno; Geografia; Topografia antica; Letteratura italiana; Letteratura greca; Letteratura latina; Lingua e letteratura inglese

Dottoressa in Storia e Conservazione dei Beni Culturali

110 (su 110) con Lode

1995 – 2000

- Date

Liceo classico statale G. Garibaldi – Castrovillari

- Nome e tipo di istituto e/o istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

(CS)

Greco antico; Latino; Storia dell'arte; Storia e filosofia; Letteratura italiana; Fisica e matematica; Chimica e biologia

80/100

Diploma di Maturità Classica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

La determinazione e la buona volontà hanno sempre guidato, durante gli anni accademici, i miei lavori di ricerca e di studio, permettendomi di portare a termine con puntualità ogni percorso intrapreso. A sua volta, lo specifico interesse per gli studi di natura storica- archeologica, stimola un continuo approfondimento di tale disciplina

Completamento del *Master in Manager* per la valorizzazione della cultura locale ha contribuito a potenziare le già intrinseche competenze organizzative e decisionali in ambito di progetti e attività per lo sviluppo del territorio con l'impiego delle risorse artistiche e culturali quali vettori di marketing strategico, favorendo in tal senso la collaborazione e la coesione del gruppo di lavoro

- Madrelingua

Italiana

Altre Lingue

INGLESE - FRANCESE

- Capacità di lettura

Buono

- Capacità di scrittura

Buono

- Capacità di espressione orale

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Febbraio 2015

Membro della Consulta Scientifica al 55°Carnevale di Castrovillari

Settembre 2014

Partecipazione come comparsa al progetto finanziato dalla Regione Calabria per la realizzazione e produzione di un cortometraggio su San Basile

Pubblicazione del CALENDARIO con i TIPICI COSTUMI ARBERESHE

12-21 febbraio 2012

Membro della Consulta scientifica del SEMINARIO DI STUDI DEMOANTROPOLOGICI- FOCUS ROMANIA del CARNEVALE DI CASTROVILLARI

22-23 Dicembre 2011

Esposizione e vendita di opere fatte a mano, al MERCATINO DI PRODOTTI ARTIGIANALI patrocinato dall'Amministrazione comunale di San Basile

9 Aprile 2011

Organizzazione e presentazione del CONVEGNO SUL TEMA "EIKÒN, IMMAGO MARIAE" con il Patrocinio dell'Amministrazione Comunale di San Basile

26 giugno 2011

Organizzatrice e promotrice della Mostra itinerante del Costume Albanese: "Avvenente Arberia", in collaborazione con l'associazione culturale Sifeum, con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di San Basile, esposta nel Museo del Costume di

Frascineto, nella sale delle Arti del Protoconvento di Castrovillari e ancora allestita in più sale espositive del territorio e anche all'Estero

18 agosto 2010

Organizzazione e presentazione alla manifestazione culturale e rievocazione storica delle **“Panatenee in onore della dea Atena”** in collaborazione con la **Fondazione Brettion-Comune di Francavilla Marittima, svolto presso il Parco Archeologico di Francavilla Marittima**

19-23 Ottobre 2010

Partecipazione con il centro territoriale permanente di Castrovillari in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Firmo e gli Istituti Scolastici del Distretto n. 19, e il CTP di Rossano ha organizzato nei giorni dal 19 al 23 ottobre 2010

“Le Giornate dell'Europa: lingue, culture, ambiente e lavoro”

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer e attrezzature specifiche, ecc

Buona conoscenza del sistema operativo Windows
Buona conoscenza del pacchetto applicativo
Microsoft Office

Buona conoscenza di Internet e dei vari sistemi di
posta elettronica

Competenze sul web come strumento di
comunicazione d'impresa

Conoscenza approfondita sull'allestimento e la
gestione dei siti web

ECDL (Patente Europea di guida del

Computer) e certificazione IC3 plus

Si attesta la conoscenza e l'uso della piattaforma per i Progetti PON indire

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Pensiero e scrittura creativa, poesia, pittura paesaggistica

Rock-painting: pittura sulle pietre

Patente o patenti

Patente di guida categoria B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Collaboratrice con associazioni locali per la tutela e la divulgazione del patrimonio demo-etno-antropologico calabrese

Autrice di articoli di cultura, storia, archeologia, attualità e di recensioni presso giornali locali: MENSILE APOLLINEA Rivista Bimestrale di Arte, Cultura, Ambiente, Turismo, Attualità del Parco del Pollino; il settimanale il Diario di Castrovillari e ON-LINE

Collaboratrice dell'Associazione culturale Itineraria Bruttii, Onlus sede Francavilla(CS)

Gruppo Archeologico del Pollino, associazione con sede presso il Protoconvento francescano, via San Francesco d' Assisi, Castrovillari

La sottoscritta dichiara, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/03 e successive modifiche ed integrazioni, di autorizzare il trattamento dei propri dati personali.

Firma *Carmelina Guida*

